

Oktober 2025

Quilisma ensemble

Nieuwsbrief nr. 14



Welkom,

Beste Quilismavrienden, muzikliefhebbers,

Na een deugddoende zomer met veel zon en naar alle windstreken uitwaaiende zangers en zangeressen, dient het nieuwe koorseizoen zich erg veelbelovend aan. Maar... laten we beginnen met een korte terugblik.

Het vorige seizoen werd afgesloten met drie concerten waarin het Quilisma ensemble zijn veelzijdigheid kon demonstreren. In de meimaand tweetal **Treasures of Britain** (Howells, Britten, Elgar) en in juni het **De Rore Festival** brachten erg verschillende klankwerelden tot leven. Dit ook in diverse musicerruimten: enerzijds de gewijde omgevingen van de Onze-Lieve-Vrouw Geboortekerk van Pamele in Oudenaarde en de Sint-Hermesbasiliek in Ronse, anderzijds de iconische **Belvédère van de Gentse Boekentoren**.

IN DEZE NIEUWSBRIEF

REQUIEM FAURÉ

14 nov. en 16 nov.
Sint-Walburgakerk
Oudenaarde

BACHCANTATES IN GENT

7 maart en 18 april
Sint-
Baafskathedraal
Gent

WAT NA BACH

Kerstconcert 2026 te Dikkele

Requiem Fauré

14 november 20u en 16 november 19u30
Sint-Walburgakerk Oudenaarde

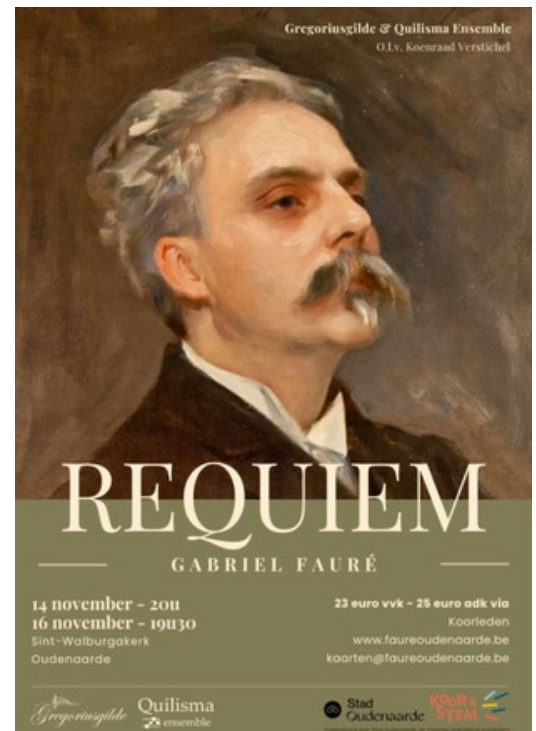
Intussen wordt, samen met zusterkoor de Gregoriusgilde, alweer druk gerepeteerd voor de uitvoeringen van het **Requiem van Gabriel Fauré**. Dit magistrale werk voor koor, solisten en orkest wordt een fameus eerste seizoenshoogtepunt voor beide koren. Sopraan **Hilde Coppé** en bariton **Leander Carlier** verzorgen de solopartijen. We brengen het werk in de **Sint-Walburgakerk van Oudenaarde** op **14 en 16 november**, onder leiding van **Koenraad Verstichel**.

Fauré voltooide een eerste versie van zijn requiem rond 1890, maar bracht in de daaropvolgende jaren verscheidene aanpassingen en toevoegingen aan, zowel in de koor- als in de orkestpartituur. Naar verluidt zou John Rutter het originele manuscript voor kamerorkest hebben ontdekt in de Parijse Bibliothèque Nationale de France...

Als negentienjarige schreef Fauré *Cantique de Jean Racine*. Het is een charmant koorwerk dat mee het programma zal sieren. Als opener van beide concerten brengen de dames van Quilisma tevens het **op. 17 van Johannes Brahms**. Het is een cyclus van vier, overwegend driestemmige liederen voor harp, twee hoorns en dameskoor.

Kaarten voor beide concerten zijn te verkrijgen via

- www.faureoudenaarde.be
- koorleden
- kaarten@faureoudenaarde.be



Bekijk hieronder onze **aankondigingsvideo** waarin het *Pie Jesu* uit Faurés Requiem wordt gezongen door sopraan Stefanie Verstichel en gespeeld door organist Gert Amerlinck.



Bachcantates te Gent

7 maart en 18 april
Sint-Baafskathedraal Gent

Het voorjaar van 2026 staat voor Quilisma in het teken van J.S. Bach, want op 7 maart en 18 april voert het ensemble telkens een **Bachcantate** uit in het hoogkoor van de Sint-Baafskathedraal te Gent. Het gaat resp. om *Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir* BWV 131 en *Bleib bei uns* BWV 6.

Als uitgelezen voorgerecht zal voor de cantate telkens het fenomenale vijfstemmige motet **Tristitia et anxietas** van **William Byrd** worden geserveerd: het laat een componist horen op het toppunt van zijn kunnen! 7 maart en 18 april: data om aan te kruisen in de agenda!

Na het cantatewerk zingen de Quilismadames op zaterdag 9 mei, bij de prijsuitreiking van de **Jotie T'Hooft-poëzieprijs**, een kort werk van Jolien Van Oost: **En wat dan?**. Mogelijks komt daar ook nog ander werk bij maar de details zijn nog uit te werken. Het evenement vindt wellicht plaats in de kapel van het Onze-Lieve-Vrouwhospitaal in Oudenaarde.



Wat na Bach?

Kerstconcert 18 december te Dikkele

DIKKELS KULTUUR GENOOTSCHAP
presenteert

DRIELUIK CONCERTEN 2026
zang
€15 per concert - via dkg9630@gmail.com

Aäron Wajnberg & Charlotte Wajnberg
(laureate Koningin Elisabethwedstrijd)
zang en piano - licht klassiek ochtendconcert
zondag 8 maart '26 11u
kerk van Dikkele

Gospodi kwartet
muziek van de stille slavisch-orthodoxe zang
zaterdag 10 oktober '26 20u
kerk van Dikkele

Quilisma
kamerkoor
kerstconcert met traditionele kerstliederen
vrijdag 18 december '26 20u
kerk van Dikkele

+ Drie **GRATIS** orgelconcerten
telkens de eerste zondag van mei - juni - juli om 11 uur

3 mei: Kevin Vereecken
7 juni: Peter Thomas
5 juli: Paul De Maeyer
Reserveren is niet nodig

DIKKELS KULTUUR GENOOTSCHAP

Naast andere concerten en optredens na 9 mei, waarover we later zullen berichten, kunnen we reeds een heel eind verder kijken, tot in december 2026 zelfs. Op vrijdag de 18de van die maand staat een **kerstconcert** op de kooragenda. Quilisma Ensemble zingt dan *Carols for Christmas* in de kerk van Dikkele. Daar is een **Steinwayvleugel** ter beschikking en bovendien blijkt ook het **Vereeckenorgel** bespeelbaar! Maar vooraleer het zover is, komen er nog een paar nieuwsbrieven tussenfietsen, waar de nodige info en details in te vinden zullen zijn.

Quilisma
ensemble

Het net gestarte seizoen is sowieso fors uit de startblokken geschoten. We nodigen u allen van harte uit op onze concerten. Geniet van de muziek en van een gezellige nababbel. Tot kijk!

Meer info over ons via

- www.quilisma.be
- Instagram: [quilisma.ensemble](https://www.instagram.com/quilisma.ensemble)
- Facebook: [Quilisma ensemble](https://www.facebook.com/Quilismaensemble)